PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PREVENTIVA DI SPAGNOLO
A.S. 2026/27

CLASSI 3' AFM, RIM e TUR e 5 L3 TUR/RIM

COMPETENZE	ABILITA' ATTESE	CONOSCENZE	TEMPI	METODI	VERIFICHE
Comprendere e produrre messaggi orali e scritti utilizzando le principali strutture grammaticali e il lessico studiato. Raccontare esperienze passate, esprimere progetti futuri, desideri, ipotesi e previsioni. Interagire in situazioni quotidiane, di viaggio e di lavoro, chiedendo e fornendo informazioni. Esprimere opinioni, accordo e disaccordo, sostenendo il proprio punto di vista con semplici argomentazioni. Descrivere persone, luoghi, ambienti e fenomeni naturali utilizzando un lessico adeguato. Comprendere e riferire informazioni, producendo testi semplici, coerenti e corretti.	A2+ / B1 Comprensione orale Comprende i punti principali di discorsi chiari su temi familiari (scuola, lavoro, tempo libero). Riesce a seguire una conversazione standard, un'intervista radiofonica o un film con linguaggio semplice. Comprensione scritta Comprende testi su argomenti di interesse quotidiano o professionale. Può leggere lettere personali, articoli di giornale e brevi racconti capendo l'essenziale. Produzione orale Riesce a esprimersi con una certa scioltezza su argomenti di interesse personale. Può raccontare esperienze, sogni, eventi, dare opinioni e spiegare brevemente le proprie ragioni. Usa un lessico abbastanza ampio per descrivere situazioni comuni. Produzione scritta	Revisione delle principali strutture della lingua spagnola Léxico: Profesiones, Tareas, El tiempo atmosférico Los medios de transporte, Hoteles y alojamientos Voluntariado, El medioambiente y el ambiente marino, Los parques naturales, Los animales, Los accidentes geográficos, El mundo del trabajo, Dispositivos digitales, internet y las redes sociales Arte, poesía, música, literatura y cine Funciones comunicativas: Hablar de profesiones Hablar de acontecimientos pasados Hacer predicciones, planes y proyectos Hablar del tiempo Expresar suposiciones y posibilidades Desenvolverse en un viaje Expresar hipótesis pasadas Dar órdenes y prohibir Expresar deseos Expresar duración Pedir y expresar opiniones, acuerdo o desacuerdo Tomar posición a favor o en contra y argumentar Conocer y desenvolverse en el mundo del trabajo Expresar causa, finalidad y consecuencia Expresar impersonalidad Expresar condiciones imposibles Expresar cambios de estado y cualitativos Comentar una obra de arte Reportar una información Gramática:	Trimestre: Revisión Unidades 10-11-12 Pentamestre: Unidades 13-14-15-16-17-18	lezione frontale e partecipata esercitazioni a coppie/in gruppo orali e scritte learning by doing apprendimento cooperativo apprendimento tra pari Controllo e correzione del lavoro svolto a casa ascolto brani del manuale e canzoni visione brevi filmati in lingua ricerche multimediali	NUMERO DI VERIFICHE: quadrimestre: minimo 4, 2 scritte e 2 orali quadrimestre: minimo 5, 3 scritte e 2 orali TIPOLOGIE DI VERIFICHE: verifiche scritte sommative strutturate , semistrutturte e non strutturate (grammatica, lessico, funzioni comunicative) comprensione del testo test di ascolto test scritto a risposte aperte/chiuse sui contenuti culturali questionari con domande a risposta aperta/chiusa sia orali che scritti controllo sistematico dei compiti e valutazione del lavoro svolto a casa valutazioni formative e interrogazioni orali individuali sulla correzione dei compiti, sui contenuti linguistici studiati in classe, sia grammaticali che riguardanti le funzioni counicative, su argomenti di cultura/civiltà

Conoscere gli aspetti principali della cultura spagnola e ispano-americana, confrontandoli con la propria cultura.	Scrive testi semplici e coerenti su argomenti familiari o di interesse personale. Sa scrivere lettere personali e brevi relazioni o resoconti. La grammatica è generalmente corretta, anche se con qualche errore di interferenza.	Uso contrastivo de pasados, Indefinidos El futuro y sus usos, El período hipotético, Entre/dentro de, Siempre/ cada vez que, Más/ya, Relativos, Condicional y sus usos, El neutro Subjuntivo: presente, perfecto, imperfecto y pluscuamperfecto Imperativo afirmativo y negativo, Oraciones sustantivas, Oraciones temporales, Oraciones condicionales Oraciones causales, Oraciones finales, Perífrasis verbales, Además/después, O sea/ es decir/que son/ a saber, En fin/ finalmente /por último, El pasivo, Verbos de cambio, Oraciones modales, Así / tan, Oraciones consecutivas, Oraciones de relativo, Estilo indirecto Cultura: Cenni di cultura spagnola e ispano-americana			interrogazioni di gruppo con drammatizzazio ne e interpretazione di dialoghi e role-play valutazione del processo di lavoro valutazione del prodotto multimediale creato e della sua presentazione orale

Nel caso di classi quinte L3, i contenuti potranno subire variazioni per permettere di affrontare tematiche di cultura e di indirizzo sfuttabili per l'esame di maturitá.