ISTITUTO TECNICO ECONOMICO E TECNOLOGICO STATALE
"G. MAGGIOLINI"
Via Spagliardi, 19 - 20015 PARABIAGO (MI)
Cod. Fisc.: 84003910159 - Cod. Mec.: MITD57000B
Tel.: +39 0331 552001 - E-mail: MITD57000B@iistruzione.it - Pec: MITD57000B@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PREVENTIVA DI LINGUA RUSSA
A.S. 2026/27

CLASSI 5 A TUR – 5 B TUR

COMPETENZE	ABILITA' ATTESE	CONOSCENZE	TEMPI	METODI	VERIFICHE
Esprimere e argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo. Utilizzare strategie nell' interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti	Consolidare e utilizzare in modo autonomo le declinazioni nella lingua russa, riconoscendo e applicando correttamente usi, reggenze e funzioni comunicative dei sei casi, sia in contesti scritti che orali.	DECLINAZIONI SOSTANTIVI E PRONOMI: Ripresa dei contenuti affrontati nel IV anno: -declinazioni (sost.sing. e plur., pronomi), -usi, reggenze e funzioni comunicative dei sei casi della lingua russa	Trimestre	Lezione frontale. Lezione interattiva.	1 SCRITTO

personali, di studio e di lavoro. Comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti d'attualità, di studio e di lavoro, cogliendone idee principali ed elementi di dettaglio.					
-	Descrivere persone, oggetti e avvenimenti. Esprimere giudizi, fare paragoni	DECLINAZIONI AGGETTIVI E AVVERBI: Declinazioni degli aggettivi singolari e plurali in tutti i sei casi della lingua russa. Alcuni aggettivi con radice debole. Gradi dell'aggettivo: superlativo relativo, comparativo di maggioranza, minoranza e uguaglianza. Gli avverbi.	Trimestre	Lezione frontale. Lezione interattiva.	1 ORALE

Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e di lavoro. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Principali tipologie testuali e organizzazione del discorso.	Conoscere e descrivere in maniera semplice le caratteristiche fisiche della Russia. Conoscere e descrivere luoghi di interesse turistico. Descrivere la propria città preferita	GEOGRAFI DELLA RUSSIA: Lessico specifico della geografia (punti cardinali, stati, mari, monti, fiumi, laghi, città, clima). Mosca. San Pietroburgo. La città: descrizione di luoghi, spazi e servizi.	Trimestre	Lezione frontale. Lezione interattiva.	1 ORALE
	Descrivere i movimenti in corso e abituali al presente e al passato. Descrivere i movimenti in modo preciso attraverso l'uso dei prefissi	I verbi di moto идти – ходить, ехать – ездить, al presente e al passato. Le preposizioni в e на + accusativo/ prepositivo per esprimere la destinazione/lo stato in	Pentamestre	Lezione frontale. Lezione interattiva.	1 SCRITTO

		luogo. La preposizione на + prepositivo per indicare su quale mezzo si viaggia. Altre preposizioni con i verbi di moto (к e по). I verbi di moto con i prefissi по-, в-, вы-, при-, у-, пере-, про-: formazione, tempi e contesto d'uso. Lessico: mezzi di trasporto.			
	Ampliamento delle possibilità narrative.	SISTEMA VERBALE-COPPIE ASPETTUALI: Verbi imperfettivi e verbi perfettivi: formazione e contesto d'uso. Aspetti verbali e significato. Le espressioni di tempo e gli aspetti del verbo.	Pentamestre	Lezione frontale. Lezione interattiva.	1 SCRITTO
	Comprendere le informazioni principali di un testo semplificato relativo all'opera. Individuare i personaggi principali e descriverne le caratteristiche	ANTON CECHOV E IL TEATRO RUSSO: Utilizzare il lessico relativo alla famiglia, alla proprietà, al lavoro e ai rapporti sociali. Impiegare le strutture grammaticali studiate per descrivere	Pentamestre	Lezione frontale. Lezione interattiva.	1 ORALE

	essenziali. Ricostruire la sequenza degli eventi principali della trama.	persone, luoghi ed eventi. Usare espressioni di opinione semplici. Formulare domande e risposte sui contenuti dell'opera.			
	Descrivere un quadro con strutture semplici. Esprimere emozioni e sensazioni personali. Motivare una scelta o una preferenza con brevi argomentazioni.	"I COLORI DELL'ANIMA": KANDINSKIJ E LE EMOZIONI Utilizzare il lessico delle emozioni. Utilizzare strutture semplici per esprimere opinioni e sentimenti.	Pentamestre	Lezione frontale. Lezione interattiva.	1 ORALE